

花押のせかい 目次

第1章 花押を知る

- 1 花押の創生
- 2 歴史上人物と花押
- 3 花押の書体

第2章 現代に生きる花押

- 1 新しい自己主張の形式
- 2 蘇った花押の主張
- 3 伝統と継承

第3章 花押つづり

- 1 鑑
- 2 花押新書体
 - ① 天地明朝体
 - ② 明朝草名体
 - ③ 一字草名体
 - ④ 草名新体
- 3 新花押
 - ① 梵字花押
 - ② 七点花押
 - ③ 花押寶鑑
 - ④ グレース花押
 - ⑤ クオリティ花押

第4章 花押の作り方

- 1 花押の用途を考える
- 2 使う文字を選ぶ
- 3 書き順を考える（一筆書きが基本）
- 4 仕上げ

第5章 花押の書き方

- 1 出来上がりをイメージする
- 2 バランス良く書く

第6章 花押の使い方

- 1 署名としての花押
- 2 商品としての花押
- 3 花押アート

花押摩訶不思議（花押インタビュー）